

1566965



# Іван КОТЛЯРЕВСЬКИЙ

*Енеїда • Наталка Полтавка*



Понад два століття живуть в українській літературі твори веселого полтавського мудреця Івана Петровича Котляревського. Його поема «Енеїда», написана в традиціях бурлеску і травестії, відтворює яскраві картини життя українського суспільства другої половини XVIII ст., розповідає про звитяги українського козацтва. П'єса «Наталка Полтавка» стала «праматір'ю українського театру». Ці твори пронизані любов'ю до свого народу, до рідної землі.

Новий, нетрадиційний погляд на «Енеїду», розгадку її таємниць пропонує в післямові до нашого видання знаний письменник і літературознавець Валерій Шевчук.

## З М І С Т

<i>Гончар Олексій. Перші вершини української класики . . .</i>	<i>5</i>
<b>ЕНЕЇДА. Поема . . . . .</b>	<b>15</b>
<b>НАТАЛКА ПОЛТАВКА. П'еса . . . . .</b>	<b>233</b>
<i>Шевчук Валерій. «Енеїда» Івана Котляревського в системі літератури українського бароко . . . . .</i>	<i>279</i>
<b>Примітки . . . . .</b>	<b>303</b>